

前期日程

科目

外国語(英語)

医学部看護学科

注 意

1. 開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
2. 問題は1ページから9ページにわたっています。問題冊子に不備がある場合は、直ちにその旨を監督者に申し出てください。
3. 解答用紙は4枚で、問題冊子とは別になっています。解答は、すべて解答用紙の所定の欄に記入してください。指定された解答用紙以外に記入した場合は、評価(採点)の対象としません。
4. 受験番号は、4枚の解答用紙のそれぞれの上部の欄に記入してください。
5. 解答用紙は持ち帰ってはいけません。
6. 下書用紙には、下書き用のマス目を書いてありますので、活用してください。
7. 問題冊子と下書用紙(2枚)は持ち帰ってください。

実施年月日
29.2.25
富山大学

1 次の文章を読み、問いに答えなさい。

著作物引用箇所のため非公開

著作物引用箇所のため非公開

(Salman Hameed, 2016, *www.npr.org*, partly modified)

\*注：photon 光子

twists and turns 紆余曲折

time-lapse photography 低速度撮影

- (1) 以下は下線部(A)について、筆者が冒頭部で紹介している内容をまとめたものです。これをふさわしい英文にするためには、(a)~(e)の空欄にどの動詞を入れればよいですか。下の選択肢から最も適切なものを一つずつ選び、必要であれば正しい形に変えて解答欄に記入しなさい。但し、同じものを二度選択することはできません。

The documentary film, directed by Berit Madsen, focuses on an Iranian teenage girl living in Iran, Sepideh, her ambitions and her struggles to (a) them. In one of the scenes, the boys and girls are (b) the night sky under the instruction of their physics teacher and are (c) at the beauty and wonders of the universe. This (d) an image of the reality of their daily life that has rarely been reported in the media, and has the possibility of (e) our knowledge of the country.

say	talk	burden	observe
broaden	achieve	amaze	scream
accept	disappoint	offer	confuse

- (2) 以下はセピデ(Sepideh)という少女について簡条書きにまとめたものです。指定の語数の範囲で空欄を補充し、それぞれの文を完成させなさい。

- ・彼女は (a)15字以上20字以下 のだが、それをきっかけにやがて彼女は (b)5字以上10字以下 ようになった。
- ・アインシュタインを崇拝する彼女は、彼の (c)5字以上10字以下 に自分との結びつきを感じ、今では彼は彼女にとって (d)1字以上5字以下 と同じような存在となっている。
- ・アインシュタインへ彼女が (e)5字以上10字以下 は、映画の中でも引用され、映画を見る者に (f)15字以上25字以下 ための重要な表現となっている。

- (3) セピデに対して身近な人々はどのような反応をしていますか。理由が述べられている場合にはその理由も含め、該当する人物ごとに簡条書きにし、簡潔な日本語で答えなさい。

- (4) 下の英文はこの映画に関して、後半部で述べられる筆者の見解をまとめたものです。これをふさわしい内容にするためには、(a)~(c)の空欄をどのような英語で埋めればよいですか。  
( )内の条件に合致する適切な語句を本文中から探し出し、解答欄に記入しなさい。

This film helps us to realize the (a)(英語 2 語) between people. In addition, the visual images of the universe show the difference in (b)(英語 1 語) between it and us and allow us to recognize how foolish our (c)(英語 1 語) on this planet are.

- (5) 下線部(B)は具体的にはどのようなことですか。55字以上70字以下の日本語で答えなさい。但し、句読点も1字に数えます。
- (6) 以下の(a)~(f)の英文を読み、本文の記述内容と合致しているものに○、合致しないものに×をつけ、解答欄に記入しなさい。

- (a) It seems that Sepideh needs more time to grow up to be able to handle her big telescope well.
- (b) For many Iranian people, Anousheh Ansari, a person who participated in a space mission, is a famous figure.
- (c) The physics teacher working for astronomy education in this region is now constructing a facility for astronomical observation.
- (d) The planet earth is a boring place because all humans are essentially the same no matter where they live.
- (e) This film was praised by a famous cameraman who specializes in taking astronomical pictures.
- (f) The author knows how difficult it is to be an astronaut because he was once persuaded by his family to give up becoming one.

- (7) 下線部(C)がふさわしい表現になるよう、[ ]内の語句を正しい語順に並べ替えなさい。

- 2 クリスマス旅行に出かける時に空港で家族にはぐれ、ニューヨークに行ってしまった Kevin 少年が、公園で鳥と一緒に暮らしている女性に出会いました。オーケストラの音楽が聞こえる場所で二人が会話をしています。次の二人の会話をよく読んで、後の問に答えなさい。

著作物引用箇所のため非公開

著作物引用箇所のため非公開

(Chris Columbus (Director), *Home Alone 2: Lost in New York*, 1992, USA: 20th Century Fox, slightly modified)

(1) Complete [ A ], [ B ], [ D ], [ E ], [ G ], [ J ], and [ N ] with one of the following sentences. Write the letter for the correct sentence.

- (a) You're really good at it.
- (b) I'm just afraid if I do trust someone, I'll get my heart broken again.
- (c) It's sort of like that with my family.
- (d) Just follow the star in your own heart.
- (e) No offense, but that seems like sort of a dumb thing to do.
- (f) I wasn't always like this, you know.
- (g) So, we have no ideas about what other people might think.
- (h) Well they're kind of the same thing.

(2) Choose the most appropriate word for each blank ( C ), ( F ), and ( M ) from answer options (a) through (e) below.

( C ): (a) at (b) in (c) on  
(d) out of (e) down on

( F ): (a) piled (b) outgrew (c) stocked  
(d) covered (e) experimented

( M ): (a) come (b) coach (c) cross  
(d) cause (e) count

(3) Choose the most appropriate combination of words for the blanks ( H ) and ( I ) from answer options (a) through (e).

	( H )	( I )
(a)	lost	found
(b)	darkened	brightened
(c)	lightened	closed
(d)	broken	gone
(e)	shut	opened

(4) Complete the sentences (K) and (L) by putting the words in the brackets in the correct order.



(5) Answer these questions about the conversation in English. Start with the word or phrase provided on the answer sheet.

(a) Why has the lady kept people away?

(b) What does Kevin try to tell the lady by talking about his roller skates?

3 次の(A)~(E)の文章には、病院での看護師の経験が述べられています。作者はいずれも女性です。以下の指示にしたがって英語の文章を書きなさい。

- (1) (A)~(E)から2つ選び、そこに描かれている状況や心情について、それぞれ80~90語程度の英語で説明しなさい。なお、解答欄の[ ]に選択した文章の記号を書きなさい。
- (2) (1)で選んだ2つの文章またはいずれか1つについて、あなたが感じたこと・考えたことを40語程度の英語で述べなさい。

著作物引用箇所のため非公開

(富山医科薬科大学附属病院看護部若杉会(編)『ひと言でつづる看護のこころ』(1995)から抜粋)

受 験 番 号

外 国 語	合 計 点
(英 語)	
(4-1)	

教 科	外 国 語 (英語)
-----	------------

志望学部・学科	受 験 番 号
医学部・看護学科	

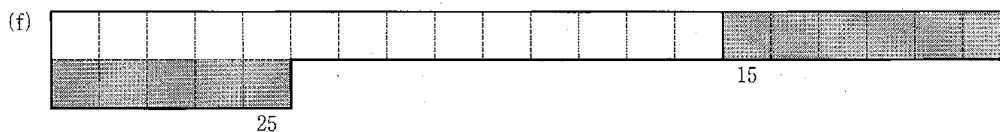
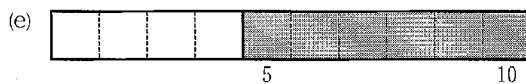
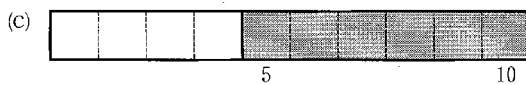
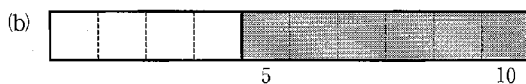
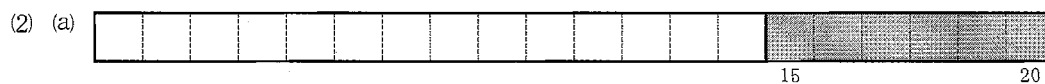
- 注 意
- (1) 受験番号は、2か所に記入すること。
- (2) 試験終了後、下書用紙は持ち帰ること。
- (3) 下線から上部、および裏面には解答を書かないこと。

(4枚中の 第1枚)

1

- (1) (a) \_\_\_\_\_ (b) \_\_\_\_\_
- (c) \_\_\_\_\_ (d) \_\_\_\_\_
- (e) \_\_\_\_\_

(1)



(2)

- (3) \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_

(3)

採 点

受 験 番 号					

外 国 語	合 計 点
(英 語)	
(4-2)	

教 科	外 国 語 (英 語)
-----	-------------

志望学部・学科	受 験 番 号
医学部・看護学科	

- 注 意
- (1) 受験番号は、2か所に記入すること。
  - (2) 試験終了後、下書用紙は持ち帰ること。
  - (3) 下線から上部、および裏面には解答を書かないこと。

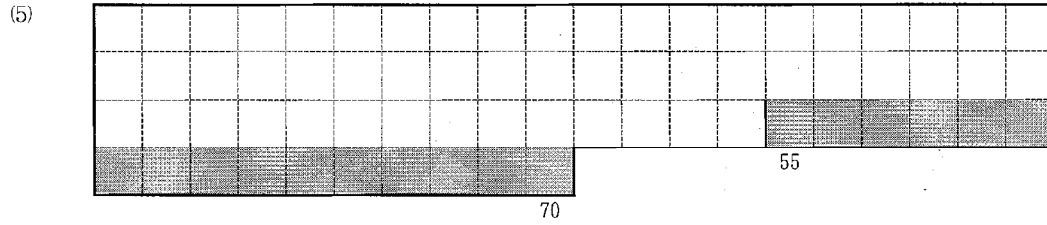
(4枚中の 第2枚)

(4) (a) \_\_\_\_\_

(b) \_\_\_\_\_

(c) \_\_\_\_\_

(4)



(5)

(6) (a) \_\_\_\_\_ (b) \_\_\_\_\_ (c) \_\_\_\_\_ (d) \_\_\_\_\_ (e) \_\_\_\_\_ (f) \_\_\_\_\_

(6)

(7) but it is also \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_ halfway across the globe from us.

(7)

採 点

受 験 番 号					

外 国 語	合 計 点
(英 語)	
(4-3)	

教 科	外 国 語 (英語)
-----	------------

(4枚中の 第3枚)

志望学部・学科	受 験 番 号
医学部・看護学科	

- 注 意
- (1) 受験番号は、2か所に記入すること。
  - (2) 試験終了後、下書用紙は持ち帰ること。
  - (3) 下線から上部、および裏面には解答を書かないこと。

2

(1) [A] \_\_\_\_\_ [B] \_\_\_\_\_ [D] \_\_\_\_\_ [E] \_\_\_\_\_ [G] \_\_\_\_\_ [J] \_\_\_\_\_ [N] \_\_\_\_\_ (1)

(2) (C) \_\_\_\_\_ (F) \_\_\_\_\_ (M) \_\_\_\_\_ (2)

(3) \_\_\_\_\_ (3)

(4) (K) \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

(L) I don't know \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (4)

(5) (a) She \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_

(b) He tries to tell her that \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_  
 \_\_\_\_\_ (5)

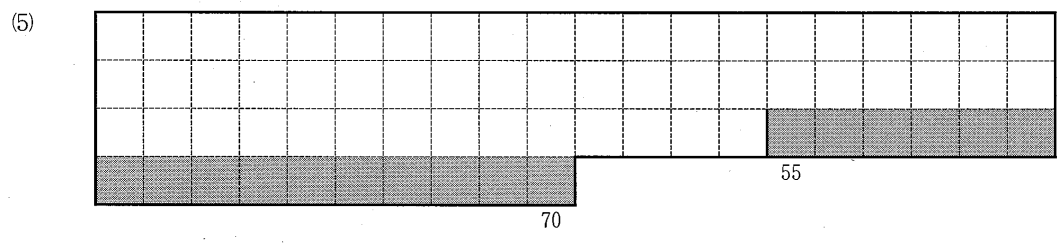
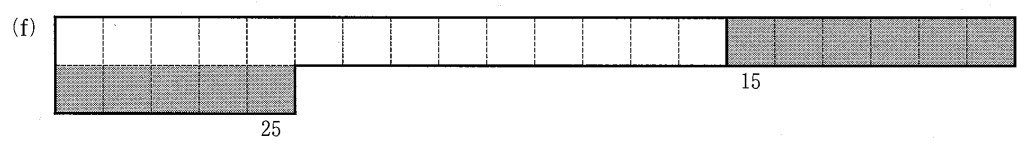
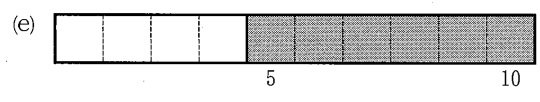
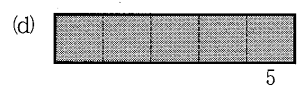
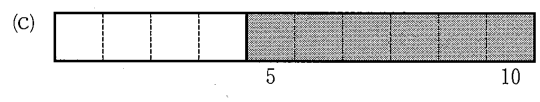
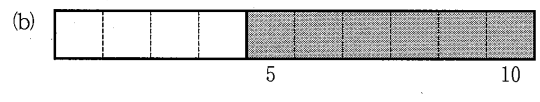
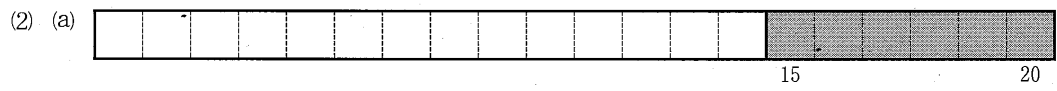
採 点



**下書用紙**

注意：この下書用紙に記入した解答は、採点の対象としませんので持ち帰ってください。

1



**下書用紙**

注意：この下書用紙に記入した解答は、採点の対象としませんので持ち帰ってください。

**3**

(1) [     ]

---

---

---

---

---

---

---

---

[     ]

---

---

---

---

---

---

---

---

(2)

---

---

---

---

---

