

平成 2 9 年 度

## 芸術文化学部 芸術文化学科

(デザイン情報コース・建築デザインコース・芸術文化キュレーションコース)

一般入試 前期日程

# 小 論 文

### 注 意 事 項

- 1 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開かないこと。
- 2 問題は、全部で4ページ、解答用紙は1枚、下書用紙は1枚である。試験開始の合図があつてから確認すること。  
なお、試験問題に文字などの印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚れなどがあつた場合は、手を挙げて監督者に知らせること。
- 3 試験開始後に、解答用紙の指定欄に受験番号を算用数字で記入すること。  
氏名を書いてはいけない。
- 4 解答は、すべて解答用紙に記入すること。
- 5 配付された問題冊子および下書用紙は、試験終了後、持ち帰ること。

実施年月日
29. 2. 25
富山大学

次の文章を読んで、後の問に答えなさい。

著作物引用箇所のため非公開

著作物引用箇所のため非公開

著作物引用箇所のため非公開

(西垣通『ビッグデータと人工知能』から)

(注1) エージェント 状況に応じて利用者の意図に沿った一連の作業を自動的に行うコンピューターシステム。『デジタル大辞泉』

(注2) ビッグデータ 膨大かつ多様で複雑なデータのこと。『デジタル大辞泉』

(注3) モダンタイムス 一九三六年製作のアメリカ映画。チャールズ・チャップリン監督・主演のコメディ。『デジタル大辞泉』

(注4) 「すでにふれたように」は、本文の前に記載されている内容について言及している。

(注5) パラメータ コンピューターで、プログラムを実行する際に設定する指示事項。『デジタル大辞泉』

(本文は原文のままである。ただし、注と傍線を付した。)

問 筆者が指摘している、傍線部「社会メガマシン」の登場による問題を要約すると共に、その問題に対して個人としてできる対応、および社会が取り組むべき対策についてあなたの考えをまとめ、八〇〇字程度で述べなさい。



下書用紙