

見  
本

令和2年度

芸術文化学部 芸術文化学科  
(募集区分b)

一般入試 前期日程

小論文

注意事項

- 1 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開かないこと。
- 2 問題は、全部で4ページ、解答用紙は1枚、下書用紙は1枚である。試験開始の合図があつてから確認すること。  
なお、試験問題に文字などの印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚れなどがあった場合は、手を挙げて監督者に知らせること。
- 3 試験開始後に、解答用紙の指定欄に受験番号を算用数字で記入すること。  
氏名を書いてはいけない。
- 4 解答は、すべて解答用紙に記入すること。
- 5 配付された問題冊子および下書用紙は、試験終了後、持ち帰ること。

実施年月日
2.2.25
富山大学

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

(ジェイムズ・リーバンクス『羊飼いの暮らし イギリス湖水地方の四季』[濱野大道訳]から)

注1

湖水地方 英国イングランド北西部カンブリア州にある、氷河期の痕跡が残る渓谷沿いに大小無数の湖が点在する風光明媚な地域。大部分が国立公園となっており、世界遺産にも登録されている英國有数の観光地。英國に典型的な田園風景である草原の広がる小高い緑の丘では羊が放牧されている。

注2 ワーズワース ウィリアム・ワーズワース（一七七〇—一八五〇）英國を代表するロマン派詩人。湖水

地方をこよなく愛し、湖水地方に住みながら自然讃歌となるような詩を書く一方で、湖水地方の自然風景を人々の共有財産として保護することを唱え、自然保護運動の先駆となつた。

問 観光地化と「その土地の文化に根ざした価値」についての筆者の考えをまとめたのちに、両者をどのように

両立するべきかについてのあなた自身の考え方、具体例を挙げながら八〇〇字程度にまとめなさい。

見本

令和二年度 芸術文化学部 芸術文化学科 (募集区分 b)

(一般入試 前期日程)

科 目 小 論 文 解 答 用 紙

A large rectangular grid consisting of approximately 20 columns and 25 rows of horizontal and vertical lines for handwriting practice. A small black triangle is positioned near the bottom left corner of the grid, indicating the character count limit.

900 800 700 600 500 400 300 200 100

▲は目安文字数の位置を示す。

総 点

受 験 番 号

見本

下書用紙