

教科

外国語(英語)

人文学部・人間発達科学部・経済学部

注 意

1. 開始の合図があるまで、この問題冊子を開いてはいけません。
2. 問題は1ページから6ページにわたっています。問題冊子に不備がある場合は、直ちにその旨を監督者に申し出てください。
3. 解答用紙は1枚で、問題冊子とは別になっています。解答は、すべて解答用紙の所定の欄(配列の順に注意のこと)に記入してください。解答用紙の所定欄以外に記入した解答は、評価(採点)の対象とはしません。
4. 志望学部と受験番号(2か所)は、解答用紙の上部の欄に記入してください。
5. 試験終了後、問題冊子は持ち帰ってください。

- 1 以下の英文は、何かを行う際のタイミングの重要性について述べた本の一部です。この英文を読んで設問に答えなさい。なお、*印がついた語句には大まかな意味を表す注があります。

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

(Adapted from Daniel H. Pink, *When*)

注

chronotype：個人が一日の中で、どの時間帯がもっとも活動的であることを示す時間的特性。

owls, larks はそれぞれ夜型と朝型の人を指している。

vigilance break：注意を緩める休憩

trough：谷(最低の状態)

Veterans Health Administration：退役軍人保健局

recess：休憩時間

restorative：元気を回復させる

rigor：厳格さ

1. 下線部(A)を置き換えるのもっともふさわしい語句を以下から選び、番号で答えなさい。
(1) security on (2) control of
(3) understanding of (4) decline of
2. 下線部(B)を日本語に訳しなさい。
3. 下線部(C)に対処するため、① どのようなことが行われ、② どのような結果になりましたか。
本文に即して日本語で答えなさい。
4. 下線部(D)を置き換えるのもっともふさわしい語を以下から選び、番号で答えなさい。
(1) problem (2) diagnosis (3) solution (4) painfulness

5. 下線部(E)において「皮肉」という言葉が使われているのはなぜですか。本文に即して日本語で答えなさい。
6. 下線部(F)を置き換えるのもっともふさわしい語を以下から選び、番号で答えなさい。
(1) books (2) gets (3) does (4) jobs
7. 次の(ア)から(エ)について、本文の記述と合致するものには○を、合致しないものには×を解答欄に記入しなさい。
- (ア) Dishonest people tend to work better in the afternoon.
- (イ) According to one study, the effectiveness of our moral judgment in the afternoon greatly differs depending on our chronotype.
- (ウ) A school principal in Denmark moved the national standardized exams to earlier in the afternoon.
- (エ) Francesca Gino's research caused Danish schools to add a break after every hour, which led to improved test scores.

- 2 次の英文を読んで設問に答えなさい。なお、*印がついた語句には大まかな意味を表す注があります。

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

(Adapted from William Missouri Downs, Lou Anne Wright and Erik Ramsey,
The Art of Theatre, Third Edition)

注

theory of relativity : 相対性理論

Hank Aaron : 野球選手。かつてメジャーリーグの歴代最多本塁打記録を持っていた。

synonymous : 類義語の

proficiency : 熟練

aesthetics : 美学

creed : 信条

oration : 演説

playwright : 劇作家

implicit : 暗に意味された

1. 下線部 (A) を the time の内容を具体的に示しながら日本語に訳しなさい。
2. スポーツ選手が artist と呼ばれるのはどのような場合ですか。本文に即して日本語で答えなさい。
3. 本文において, aestheticians が投げかけうる問いの例がいくつか示されています。その中から 1 つを選んで日本語に訳しなさい。
4. Martin Luther King, Jr. のスピーチを art にしているものは何ですか。本文に即して日本語で答えなさい。
5. 以下の (ア) から (ウ) について, 最終段落の記述と合致するものには○を, 合致しないものには×を解答欄に記入しなさい。
 - (ア) It is often the case that artists think their art reflects their personal interpretation of things.
 - (イ) Even artists who do not obey traditional social values are encouraged to care for common standards of technique and beauty.
 - (ウ) Skill and beauty are essential elements to complete works of art.

3 あなたは日本の弁当を英語で紹介する発表を友人といっしょにすることになっています。その友人宛てに打ち合わせのメールを英語で書くつもりで、以下の内容を1行10語を目安として5行以上の英語で表現しなさい。

- ・ もっとも有名で人気のある駅弁(ekiben)を紹介するという友人の提案はすばらしく、多くの人
が発表に興味を示すと確信している。
- ・ ただ、聴衆のほとんどは日本文化になじみがないということからすれば、弁当(bento)は冷め
てもとてもおいしいのだということを強調しておいたほうがよいかもしれない。

受 験 番 号

外 国 語 (英 語)	合 計 点

教 科	外 国 語 (英 語)
-----	-------------

志 望 学 部	受 験 番 号
学 部	

合 計 点

解 答 用 紙

1

1. ()

2. _____

3. ① _____

② _____

4. ()

5. _____

6. ()

7. ア () イ () ウ () エ ()

採 点	
1	

2

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

5. ア () イ () ウ ()

採 点	
2	

3

採 点	
3	