



令和3年度

芸術文化学部 芸術文化学科

(募集区分 b)

一般選抜 前期日程

小 論 文

注 意 事 項

- 1 試験開始の合図があるまで、この問題冊子を開かないこと。
- 2 問題は、全部で6ページ、解答用紙は1枚、下書用紙は1枚である。試験開始の合図があってから確認すること。
なお、試験問題に文字などの印刷不鮮明、ページの落丁・乱丁および解答用紙の汚れなどがあった場合は、手を挙げて監督者に知らせること。
- 3 試験開始後に、解答用紙の指定欄に受験番号を算用数字で記入すること。
氏名を書いてはいけない。
- 4 解答は、すべて解答用紙に記入すること。
- 5 配付された問題冊子および下書用紙は、試験終了後、持ち帰ること。

実施年月日
3.2.25
富山大学

次の文章を読んで、後の問いに答えなさい。

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

著作物引用箇所のため非公表

(秋元雄史『直島誕生 過疎化する島で目撃した「現代アートの挑戦」全記録』から)

問い 筆者は、直島の価値はどこにあると述べているのか、本文に沿ってまとめたのち、これまで価値がないと言われていたものに価値を見出し、「美的・文化的な価値」にするためにはどうしたらよいか、まちづくりや建築や芸術などを例にあなたの考えを八〇〇字程度にまとめなさい。

見本

下書用紙