

芸術文化学部のカリキュラムマップ

幅広い知識

●自然・社会・文化・人間についての幅広い知識
●芸術文化を理解するにあたって必要な知識や技術

専門的学識

●芸術文化に専門的知識・技術
●芸術文化の発展に寄与できる能力

問題発見・解決力

●芸術文化に関する課題発見力、調査分析力、発想力、企画提案力
●アクティブラーニングやPBL(問題解決型学修)

社会貢献力

●地域社会の活性化や問題解決に、芸術文化を活かして実践的に貢献する能力と責任感
●地域と連携した実践的な科目

コミュニケーション能力

●他者の考えを理解し、自らも情報発信する能力。
●適切な表現手段や言語を使い、多様な人々と意思疎通し協同する能力
●プレゼンテーション能力、視覚的表現能力、情報リテラシー、ディスカッション能力、ICTを含む情報発信能力

専門教育科目

卒業研究・制作Ⅰ
卒業研究・制作Ⅱ

専門教育科目(特色科目)

絵画技法・材料演習

絵画基礎A

絵画基礎B

絵画基礎C

絵画A

絵画B

絵画C

絵画D

彫刻立体基礎演習

彫刻立体技法演習

彫刻立体A

彫刻立体B

彫刻立体C

彫刻立体D

工芸実習(金工)A

工芸実習(金工)B

工芸実習(金工)C

工芸実習(金工)D

工芸実習(金工)E

工芸実習(漆基礎)A

工芸実習(漆基礎)B1

工芸実習(漆基礎)B2

工芸実習(漆加飾)A1

工芸実習(漆加飾)A2

工芸実習(漆加飾)B1

工芸実習(漆加飾)B2

工芸実習(漆加飾)C

デザイン入門

デザイン基礎(ビジュアルデザイン)

デザイン基礎(プロダクトデザイン)

デザインマネジメント概論

デザイン展開(ビジュアルデザイン実習)

デザイン展開(プロダクトデザイン実習)

デザインプロジェクトA(デザインマネジメント)

デザインプロジェクトB(クラフトデザイン)

デザインプロジェクトD(ビジュアルデザイ

デザインプロジェクトE(トランスポートデザイン)

建築計画

建築論

西洋建築史

近・現代建築意匠

日本・東洋建築史

人と空間

建築再生実測演習

環境工学

環境工学設計演習

建築設備

材料力学

構造力学1

構造力学2

構造計画

暮らしとインテリア

CADを用いた建築プレゼンテーション

木質構造実習(木造軸組住宅)

建築構造

建築インテリア構法

建築材料

木質建築材料実験

建築生産

建築法規

空間デザインA(シェルター)

空間デザインC(戸建住宅)

空間デザインD(集合住宅)

空間デザインE(非木造の特殊建築物)

空間デザインF(建築再生)

空間デザインG(複合建築)

文化財分析法

地域再生論

文化政策概論

文化政策各論

文化政策論演習

日本・東洋美術史演習

アートマネジメント概論

アートマネジメント演習

伝統文化論演習

地域文化調査演習

風景資源論演習

風景資源論B

キュレーション研究(日本・東洋美術史)

キュレーション研究(アートマネジメント)

キュレーション研究(風景資源論)

キュレーション研究(伝統文化と音楽)

生涯学習概論

博物館経営論

博物館資料論

博物館資料保存論

博物館展示論

博物館教育論

博物館情報・メディア論

博物館実習

専門教育科目(共通科目)

東洋美術史

日本美術史

西洋美術史

博物館概論

伝統文化論

風景資源論A

工芸技法・材料

まちづくり

CG入門演習(3D)

コミュニケーションデザイン概論

プレゼンテーション演習

人間工学概論

働態学

デザインのためのデータ活用実習

メディア表現基礎

メディア表現A

メディア表現B

メディア表現C

メディア表現D

メディア表現E

Web演習Ⅰ

Web演習Ⅱ

芸術デザイン史

ジェンダーと創作

文学と芸術

身体文化論演習

地球環境と人間

English for ArtⅠ

English for ArtⅡ

English for ArtⅢ

専門教育科目(共通科目)

専門性につなぐ教育

「導入Ⅱ-A」(美術)

「導入Ⅱ-C」(漆工)

「導入Ⅱ-E」(建築と文化)

「導入Ⅱ-B」(金工)

「導入Ⅱ-D」(デザイン)

「導入Ⅱ-F」(キュレーション)

芸術文化の諸領域のための教育

「導入Ⅰ-A」

(学び方を学ぶ)

「美術表現A」

(スケッチ)

「導入Ⅰ-C」

(2D)

「導入Ⅰ-B」

(レポートの書き方)

「美術表現B」

(紙立体)

「導入Ⅰ-D」

(デザインのためのデータサイエンス)

教養教育科目

3キャンパス9学部の学生が共に学びあい、「組織や社会の一員としての責任感、他者と協力し合うコミュニケーション能力」の基盤を形成。