

令和 7年 8月 5日

報道機関 各位

「富山大学芸術文化学部卒業制作展セレクション」展の 開催について

富山大学芸術文化学部は、国立の総合大学としてはユニークな芸術系の学部です。芸術文化学科1学科のうちに、美術、工芸、デザイン、建築、キュレーションなどの専門領域を擁し、融合的なカリキュラムによって、領域の境界を越えた様々な研究、制作を行っています。本展覧会を実施することで、芸術文化活動を通じた社会貢献に取り組むとともに、富山大学芸術文化学部の研究と教育の成果を広く地域と共有し、学部の役割・使命について再確認する機会とします。

つきましては、本件について取材・報道方よろしくお取り計らい願います。

記

- 日時 令和 7年 9月 6日(土)～ 9月 21日(日)
開館時間：9:30～18:00(入館は17:30まで)
※休館日 9月10日(水)、17日(水)
- 場所 富山県美術館 1階 TADギャラリー(富山県富山市木場町3-20)
- 観覧料 無料
- 主催 富山大学芸術文化学部、富山県美術館
- 後援 富山県
- 関連イベント GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2025
(9月6日(土)～9月28日(日))
富岩運河環水公園および富山県美術館3階アトリエ)

※本件は、富山県美術館との共同リリースのため、重複して配信となる場合があります。

予めご了承ください

※詳細は別添のチラシをご参照ください

【本発表資料のお問い合わせ先】

富山大学 五福高岡地区事務 芸術系総務・学務課
TEL : 0766-25-9138 Email : tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp



富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

UNIVERSITY OF TOYAMA

SCHOOL OF ART AND DESIGN/
GRADUATE SCHOOL OF HUMANITIES, ARTS, AND SOCIAL SCIENCES



THE SELECTION

FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION



富山県美術館 TAD ギャラリー

2025年9月6日(土) - 9月21日(日)

●午前9時30分 - 午後6時(入館は午後5時30分まで)

●休館日: 9月10日(水)、9月17日(水) ●観覧料: 無料

●主催: 富山大学芸術文化学部、富山県美術館 ●後援: 富山県



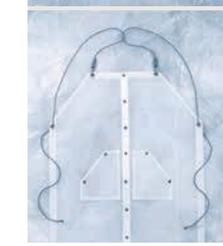
記憶に関する
ビジュアルノベルゲームの制作 / 木花 葵



プラスチック素材で服を制作 / 土井 太智



雪舟筆「天橋立図」と模本について
(論文) / 形部 里帆



爛々として / 中村 彩実



軌着 / 金内 浩



大きな針番樹 / 小宮 花風理



メリーゴーランド / 小山 結衣



Synchronized Entity / 早川 結都



現代における銭湯の価値とその役割
— 富山県一般公衆浴場運営者の
視点からの一考察(論文) / 長竹 凜



イクソンドン韓屋村における転用韓屋の
外観特性—地区単位計画の影響に
着目して—(論文) / 長津 咲希



「まちを見る感性」を育む
まち歩きプログラムの開発と評価(論文) /
安倍 ひより



NOTOMII BASE: 人と古材が紡ぐ未来
— 輪島市三井町における
古材活用拠点の提案 — / 松木 楓華



エドヴァルド・ムンクの女性表現
—《生命のダンス》を中心に—(論文) /
坂田 有美



Overlap territory
私的領域と共用領域の重なりが
生み出す多様な関係性 / 中野 翔太



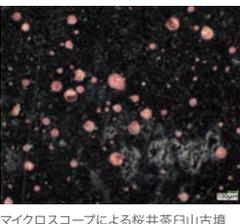
Musée de l' info / 古川 輝



燃ゆるアムレット— 権威性に対抗する、
蠟を用いた彫刻制作 — / 藤井 朱里



喫茶店 / 菊池 朋輝



マイクロスコブによる桜井茶白山古墳
出土青銅鏡の観察(論文) / 沖野 若菜



わたしとあなたとだれかのはなし /
大木 実愛



可変人形「化け急須」/
案清 晃俊

THE SELECTION

FROM THE GRADUATION WORKS EXHIBITION

富山大学芸術文化学部 卒業制作展セレクション

富山大学芸術文化学部は、国立の総合大学としてはユニークな芸術系の学部です。芸術文化学科1学科のうちに美術、工芸、デザイン、建築、キュレーションなどの専門領域を擁し、融合的なカリキュラムによって、領域の境界を越えた様々な研究、制作を行っています。芸術文化学部では、優秀な研究と制作を評価する仕組みとして、卒業・修了研究制作展に出品された作品や論文を審査し、「GEIBUN SELECTION」として選定を行っています。本展覧会は、昨年度行われた「富山大学 芸術文化学部 大学院芸術文化学領域 卒業・修了研究制作展 GEIBUN16」の中から、「GEIBUN SELECTION 2024」に選ばれた作品と論文を展示するものです。
※都合により、展示内容の一部を変更する場合がございます。



●会場に関するお問合せ先: 富山県美術館 TEL: 076-431-2711 FAX: 076-431-2712
●展示内容に関するお問合せ先: 富山大学五福高岡地区事務部 芸術系総務・学務課 地域連携担当
TEL: 0766-25-9138 E-mail: tiikiko@adm.u-toyama.ac.jp

●関連イベント GEIBUN オープンエアミュージアム in 環水公園 2025

2025年9月6日(土) — 9月28日(日)
富岩運河環水公園および
富山県美術館3階アトリエ(ラボ)
※富山県美術館の観覧情報は
公式ホームページをご確認ください。



アクセス
富山駅北口から
徒歩: 約15分 / タクシー: 約3分
バス: 1番のりばより乗車、「富山県美術館」下車すぐ
富山県美術館(TAD)
〒930-0806 富山県木場町 3-20
TEL: 076-431-2711 FAX: 076-431-2712
<https://tad-toyama.jp>

