

芸術文化学部

School of Art and Design

入学
定員

芸術文化学科
110人

学部HP



学部案内



研究者DB



芸術文化学部は、国立の総合大学において本格的な芸術系教育を受けられる希少な学部です。美術、工芸、デザイン、建築、キュレーションの専門領域の知識や表現と、従来の領域を越えた新たな創造によって、次世代社会を生きる人々にふさわしい美意識が提示できる人材を育成していきます。

創造力を鍛えるためには多様な学生が共に学ぶことが重要と考え、入試は実技(デッサン)又は小論文から選べるようにしています。入学後は芸術文化学の主な6領域

域からなる専門教育科目から、自在な組合せで履修できる『オープンコース方式』により、学生個々に適した進路を絞り込んでいくことができます。また、地域と連携した『実践教育』で、社会と芸術文化のつながりを体験的に学べます。

深い観察力や洞察力、ユニークな発想力と感性豊かな表現力、さらに社会性とを合わせ持った人材、そして総合大学の中にある芸術系だからこそできる人材の育成を行っています。

オープンコース

(令和4年度より実施)

学生はコースに所属せず、個々の適正や興味に応じて自分に必要な専門教育科目を自在に履修できます。

主体的な計画が動機を高め、融合的な学修を深めるカリキュラムです。

※受講環境により、一部の科目で履修人数を制限する場合があります。

専門教育科目の主な領域

美術

洗練された美意識と様々な造形技能による新しい芸術表現

絵画

立体造形

現代美術



工芸

卓越した伝統技法を基に現代技術を活用した次世代へとつながる工芸制作

金属工芸

漆工芸

生活工芸



デザイン

明快なコンセプトで地域の課題を解決し、新たな価値を提案

プロダクトデザイン

ビジュアルデザイン

クラフトデザイン



建築

歴史・風土から織りなす、時と場所の創造

建築設計

建築再生

インテリア



キュレーション

アートや伝統文化を活かした豊かさを感じる地域づくり

アートマネジメント

まちづくり

文化財活用



複合領域

従来の領域や手法・技術に束縛されないさまざまな人間性の表現

芸術と情報

芸術と工学

言語・身体芸術



このような人を求めています

芸術文化に関心があり、特に美術、工芸、デザイン、建築、キュレーション、あるいは従来の領域にこだわらない表現活動に対する学修意欲を持ち、次世代社会の調和的発展に貢献しようとする高い志を持つ者を求めます。

●入学者受入れの方針(アドミッション・ポリシー)より
※各ポリシーの全文は、本学ウェブサイトに掲載しています。

このような教育を行います

教養教育科目と専門教育科目で、カリキュラムを編成しています。芸術文化学の専門教育科目は全領域に必要な基幹的な授業と、各領域の専門に特化した授業で構成され、学生が複眼的な視点をもつための融合教育を行います。

●教育課程編成・実施の方針(カリキュラム・ポリシー)より

このような人を育てます

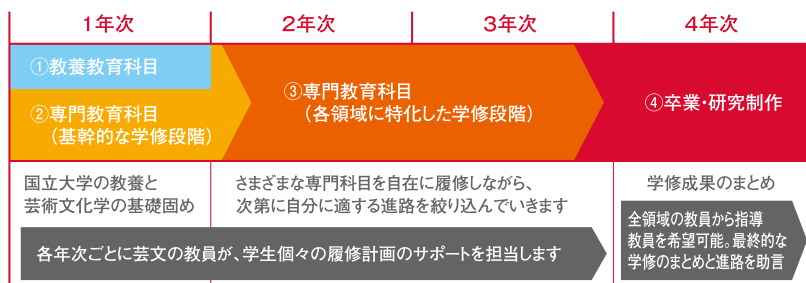
芸術文化の「つくり手」(創造的表現、伝達者)、「つかい手」(既存技術、成果の活用者)、「つなぎ手」(新たな美意識の提案者)として、次世代社会の調和的発展に貢献する人材を育てます。学位は学士(芸術文化学)が授与されます。

●卒業認定・学位授与の方針(ディプロマ・ポリシー)より

学修の流れ

(令和4年度より実施)

- ① 大学生として修めるべき教養を学びます。
- ② 主要6領域全体に共通して必要となる基幹的な専門科目を学ぶ段階です。
- ③ 2～3年次は、各領域に特化した科目を自在に履修しながら、必要な学修レベルを深め、自分に適した専門性を絞り込んでいく段階です。
- ④ 卒業研究・制作では、全専門領域の教員を対象に、指導教員を希望することができます。教員の数だけ多様な専門性と分野の選択肢があり、学生にとっての適任者が選択できます。



取得可能な 免許・資格

- 建築士養成プログラム(1級建築士受験資格、2級建築士受験資格、木造建築士受験資格など)
- 学芸員資格

主な就職先 (2024年度卒業生)

- 富山地方検察庁 ●経済産業省特許庁 ●山形県庁 ●佐久市役所 ●富山地方検察庁 ●経済産業省特許庁 ●滑川市役所 ●岡山県庁 ●むつ市役所 ●(独)国立病院機構東海北陸グループ ●福井県農業協同組合中央会 ●(株)ニトリ ●(株)ユニバーサル園芸 ●(株)ローソン ●(株)コメリ ●ゲンキー(株) ●東京都立学校教員 ●富山県立学校教員 ●(株)群馬銀行 ●上越信用金庫 ●株木建設(株) ●アーキテックス(株) ●(株)エーシーエ設計 ●(株)日本空調北陸 ●(株)竹中工務店 ●(株)米田木材(株) ●住友林業(株) ●ダイハツ工業(株) ●大豊工業(株) ●(株)ミヤモリ ●サクラバックス(株) ●(株)マルゲン ●(株)箔一 ●(株)米三 ●(株)クロマテック ●福島印刷(株) ●ウッドリンク(株) ●(株)スギノマシン ●サクラバックス(株) ●(株)北陸化成工業所 ●(株)トキワ ●助野(株) ●(独)国立印刷局 東京工場

主な進学先

- 富山大学大学院 人文社会芸術総合研究科修士課程 人文・芸術プログラム ●神戸大学大学院 人文科学研究科 ●京都市立芸術大学大学院 美術研究科修士課程 油画専攻 ●福井大学大学院 工学研究科博士前期課程 安全社会基盤工学専攻