

令和3年度入試（令和2年度実施）の情報開示  
出題意図について

入試の区分	一般選抜（後期日程）
学部学科等	芸術文化学科 全コース
教科・科目名	その他 / 小論文
正解・解答例 又は出題 （面接）意図	<p>（出題意図）</p> <p>現代、私たちの日常生活は物理的なもののデザインのみではなく、AIを含んだ情報のデザインでも形作られている。この傾向は、昨今進んでいるインターネットが形成する社会経済を背景に比較的足早に進んでいる。このことは、半世紀程度の近過去に遡ることで私たちの日常生活との関係をよりよく理解し、近未来に向けた展望を持つことができるだろう。今回の出題はこの視点に立ち、「現代においては、ロボットとAIは感受性を持った人のような存在としてある」、としている文章を読み、人が描く未来像やAI・ロボットのあり方の変化を捉え、これを長所と短所を上げながら評価することで、芸術文化学部らしい創造的な発想を持って未来社会について論述できる人を見出したいと意図した。</p>
備 考	