

令和5年度入試の情報開示（出題意図）について

入試の区分	一般選抜 前期日程
学部学科等	芸術文化学部芸術文化学科
教科・科目名	その他／小論文
正解・解答例 又は出題 (面接)意図	<p>(出題意図)</p> <p>本問題は、ハンス・ロスリング、オーラ・ロスリング、アンナ・ロスリング・ロンランド著、上杉周作、関美和訳『FACTFULNESS』の一部を読ませ、論理的思考力、文章理解・表現力及び問題発見力を問い、評価するものである。</p> <p>問1 筆者が示す「単純化本能」について、何を意味しているかを文章から理解し明確に説明しているか（文章理解力、論理的思考力）。</p> <p>問2</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 本文を正確に理解し、物事の単純化がどのような問題を引き起こすかとその解消方法について、論理的に自身の考えを述べているか（内容の適切さ、小論文としての構成と展開、表現力、問題発見力）。 2. 具体的な事例を的確に示しているか。
備 考	