

富山大学から地域のみなさまへ

# Tom 45

特集

見てみよう・聞いてみよう！  
TOMIDAI LIFE



医学部 看護学科  
光岡 咲季

富山大学広報誌  
|トムズプレス|

Tom's Press  
Summer  
2018  
Vol.45

## 伝統的産業を学ぶ

芸術文化学部には、鋳物の街、高岡の伝統的産業技術を学ぶ4つの授業があります。生型鋳造、蝋型鋳造、そして原型製作と込型鋳造です。今、季節、ちょうど込型鋳造の最中で、学生たちは土まみれになりながら鋳型作りに励んでいます。高岡の鋳物産業は分業制で一つの製品が出来上がるまでに原型屋、鋳物屋、仕上げ屋、着色屋というように役割が分かれています。この授業では、それらの全てを体験します。学生自身がデザインした粘土原型製作から始まり、鋳造、仕上げ、着色に至るまで、約4か月掛けて取り組みます。キャンパスにある鋳造室は昔ながらの土を敷き詰めた施設で、通称、土間と呼ばれています。土埃が多い環境ですが、防塵マスクを着用して衛生対策もバッチリです。土を練り、鉄棒を叩き、沢山の工程と細かい作業とで苦労が多い技法ですが、慣れない手つきながらも丁寧に作業を進めつつ、ものづくりの本質を体感していきます。

(芸術文化学部/准教授 清水克朗)



## TOM'S GALLERY

- 01 長い工程の出発点、粘土原型づくり
- 02 鋳物土も自ら調整して鋳型を作ります
- 03 土の感触に夢中です
- 04 土で形を写します
- 05 補強の鉄棒を叩いて鋳型の形に合わせます

## 富山大学広報誌 トムズプレス

発行日：平成30年7月11日  
 発行：国立大学法人 富山大学  
 編集：トムズプレス専門部会

- 菊池 万里 大学院理工学研究部(理学) 教授
- 赤尾 千波 人文学部 教授
- 南部 寿則 大学院医学薬学研究部(薬学) 准教授
- 内藤 裕孝 芸術文化学部 講師
- 小泉 桂一 和漢医薬学総合研究所 准教授
- 河野 哲也 大学院理工学研究部(都市デザイン) 准教授

問合せ先：富山大学 総務部 総務・広報課  
 〒930-8555 富山市五福3190  
 TEL 076-445-6028  
 FAX 076-445-6063  
 E-mail kouhou@u-toyama.ac.jp

<https://www.u-toyama.ac.jp/>

Tom's Press はインターネットでもご覧いただけます。

本誌は、富山大学構内などで無料配布しています。郵送を希望される方は、住所・氏名を明記の上、メール又は、はがきでお申し込みください。※お知らせいただいた個人情報は、本誌の発送以外には使用いたしません。本誌は、年4回、3ヶ月毎に発行します。ご意見、ご要望を是非お聞かせください。この印刷物は、印刷用の紙へリサイクルできます。環境に配慮した紙と植物油インクを使用しています。



無断転載はご遠慮ください。印刷・製本 株式会社チューエツ

ISSN 1880-6678

## Cover Story

みつおか さき  
"光岡 咲季" 医学部看護学科3年・富山県出身

富山大学医学部看護学科で学ぶ光岡咲季さん。幼少の頃(表紙写真下)不安な気持ちで行った病院で、看護師さんに掛けられた笑顔に心からほっとしたそう。それ以来、将来看護師になることを目標にこころまで来ている。祖父母が病気に苦しむ様子も目の当たりにして、彼女は心理ケアや緩和ケアに興味を持った。医学科や薬学科の学生とともに和漢医薬学を学べる珍しい環境にも惹かれ、地元の富山大学に進学した。自身が幼少の頃掛けられた笑顔のように、記憶に残る看護師になりたいと話す彼女は、日々笑顔でいることを心がけているという。取材中も笑顔が絶えず、穏やかで優しいその雰囲気から、未来の彼女の仕事ぶりが伝わってくるような気がした。

表紙・インタビュー担当/奥川夏音 戸井田夏子  
 撮影/戸井田夏子 (すべて芸術文化学部生)  
 表紙監修/芸術文化学部 准教授 渡邊雅志

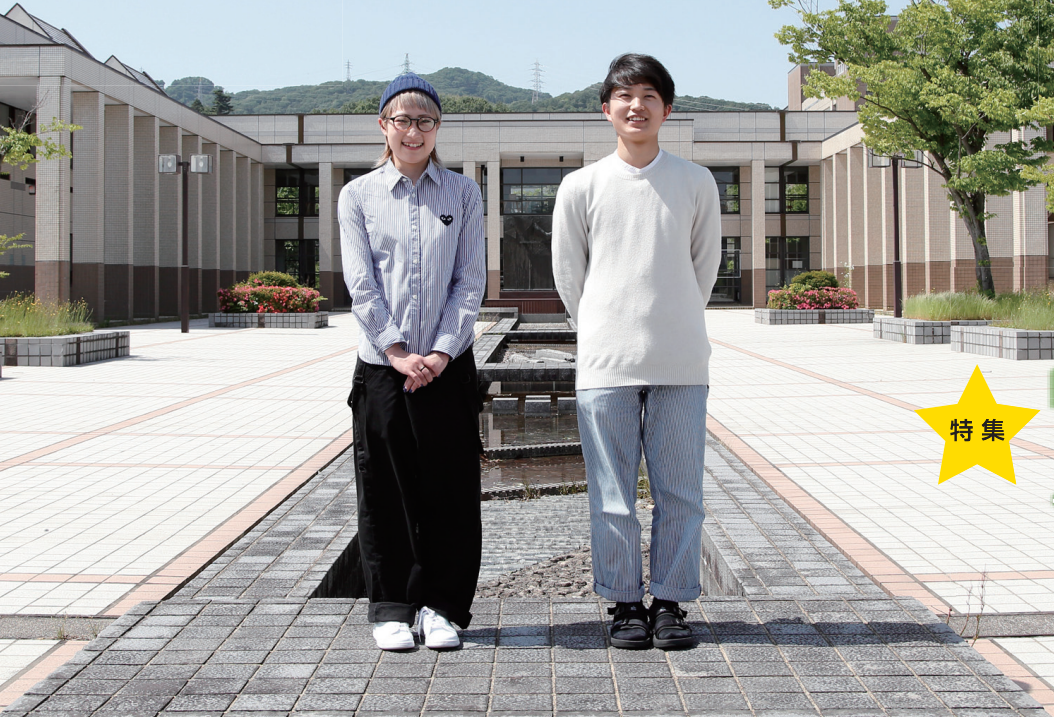




TAKAOKA

高岡キャンパス

★芸術文化学部



SUGITANI

杉谷キャンパス

★医学部  
★薬学部



GOFUKU

五福キャンパス

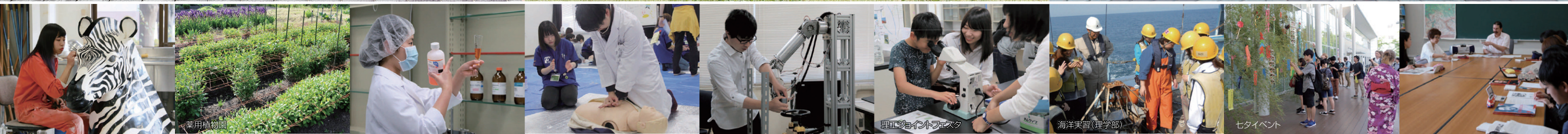
★人文学部  
★人間発達科学部  
★経済学部  
★理学部  
★工学部  
★都市デザイン学部



★ 特集

TOMIDAI LIFE

イメージして みてください。  
富山大学に入学したら、どんな大学生活を過ごすのだろうか？  
気になる授業、サークル、一人暮らしなど、  
ゼンパイたちのリアルなキャンパスライフを大公開します！



Q1

富大を選んだ決め手は？

- ★富山は、地方問題に積極的なアプローチをしているまち。都市計画を学ぶ上でとても魅力的。(都市デザイン学部1年)
- ★「薬売り」で有名な富山で薬を学ぶことに魅力を感じたから。(薬学部4年)
- ★極めて高い就職率と低い離職率を実現している。(医学部2年)
- ★1年生から学校現場に関わる機会が豊富にある。(人間発達科学部2年)
- ★海や山など、自然が豊か。勉強に集中できる環境。(工学部3年)
- ★入りたいと思った部活動があった！(理学部3年)
- ★地元の大学という安心感。(人文学部4年)
- ★公務員試験に必要な法律が学べる。(経済学部3年)
- ★学部内で横断的に学べる。地域プロジェクトが豊富。(芸術文化学部3年)

Q2

他の大学にはない魅力は？

- ★漢方や薬品を取り上げた授業があり、実際にそれらを用いて実験や効能を学び、医療の現場でも活かせる。(医学部2年)
- ★一般教養に、富山を知り、学ぶ多彩な科目がある。(経済学部3年)
- ★晴れた日に五福キャンパスから眺める立山連峰。(人文学部4年)
- ★富山県は日本のほぼ真ん中。全国各地の学生がいて面白い。(理学部3年)
- ★先生方は面倒見がよく、学びも生活も全力でサポートしてくれる。(人間発達科学部2年)
- ★アクティブラーニングを取り入れた授業。(工学部3年)
- ★他キャンパスと合同で行われる一般教養の授業。異分野の講義を通して視野が広がり、他学部の友人も増えた。(都市デザイン学部1年)
- ★どこかゆる〜い雰囲気(これが最高！)。(芸術文化学部3年)
- ★24時間使える医薬学図書館。(薬学部4年)

Q3

将来の夢、目標は？

- ★患者さんや医療従事者に信頼される薬剤師。(薬学部4年)
- ★中学校の数学教師。数学嫌いな生徒を数学好きに変えたい。(理学部3年)
- ★看護師！(医学部2年)
- ★公務員(一般行政職)を目指しています。(経済学部3年)
- ★富山県の小学校教諭。(人間発達科学部2年)
- ★院に進み、ロボットの制御を専門的に学びたい。(工学部3年)
- ★自分自身がメディアとなるクリエイター。(芸術文化学部3年)
- ★活躍の場を世界に広げたい。(都市デザイン学部1年)
- ★語学力を活かして、海外の方と関わる仕事。(人文学部4年)



# Q3 センパイ、富大の学びって面白いですか？

富山大学には9つの学部があります。なかには、「こんなことやってるの!？」という研究もあって、なかなかオモシロイことになっているのです。

## 人文学部



ヨーロッパ言語文化コース 4年 溝口 穂波さん

五福キャンパスはアットホーム。他学部との交流も盛んです。

大学で一番の経験はフランスへの語学留学です。ヒズというほべたをくっつける挨拶には戸惑いましたが、いろんな国の友達ができ、「コミュニケーションを深めることができました。ふだん、フランス語を話す機会はありませんが、フランス人のネイティブの先生の授業はとても勉強になりました。明るくてお茶目な先生が大好きです。私は富山出身ですが、富大は全国各地から来ている学生が想像以上に多く、それぞれの地元の話を聞くのも楽しいですね。現在の富山大学は積極的に新しい取り組みをしている時期だと感じるので、皆さんも今までになかった挑戦ができるのではないのでしょうか。



クラシックギターサークルの定期演奏会 (私は指揮をしています) オルレアン市内のジャンヌ・ダルク祭にて (左から2番目が私です)

**before** 引っ込み思案で積極性に欠けるタイプ。  
**after** 留学経験のおかげでアクティブに。ひとり旅だって余裕で行けます!

## 経済学部



経営法学科 3年 荒井 暖香さん

法律に興味を持ったきっかけは、刑事ドラマ「相棒」でした。

経済学部経営法学科を選んだのは、法律だけでなく、経済や経営の基礎を身につけることができるからです。ゼミではイタイタイ病をはじめとする公害問題を研究しています。また、一般教養では日本海学や富山の祭りなどを学ぶ科目があるのも富山大学ならではの魅力です。山梨出身の私は、富山のことを学び、ずっと富山にいたいと思うようになりました。大学は、自分の好きな分野を深く学ぶことができます。勉強だけでなく、様々な人と関わったりしながら、好きなこともたくさんでき、自分を深めることができる場です。自分のやりたいことをじっくり考えて進路選択してください。



富山が大好き! お気に入りの場所は富岩運河環水公園 ゼミでは公害問題を研究中

**before** 新聞は見るだけ、ニュースも聞き流していました。  
**after** 法律の観点を身につけると、ニュース解説なども興味深く見られるようになりました。

## 人間発達科学部



発達教育学科 2年 木村 祐希さん

一緒に頑張ろうという空気感が、学部全体にあふれています。

小学校教諭の養成を目指す「学校教育コース」は、教育現場で学ぶ機会が豊富にあるのが特長で、教諭を目指す他大学の友人からも「富大はいいなあ」とうらやましがられるほどです。特に好きな授業は「学校担任論」。大学1年生から一人ひとりに配属校が割り当てられ、週に1度、丸1日の実習を行います。子どもとの関わり方を学び、先生の1日を体感するなど、とても良い経験ができます。将来、教育関係に携わろうという人にとっては充実した学びの場であり、充実したキャンパスライフを送ることが出来ます。同じ目標を持つ仲間たちとは、教職に就いてからも強い絆で結ばれているはずです。



ピアノは人間発達科学部第4棟で全員好きなきときに練習できます 授業は実践的で面白いです

**before** ピアノにふれる機会はほぼなく、人前で弾くこともなかった。  
**after** 小学校の朝の会で、ピアノを弾きながら楽しく歌っています♪

## 理学部



数学科 3年 黒崎 木名実さん

富大に「かるた部」がある! 実は、これも志望理由の一つでした。

夢は、中学校の数学教師。教えるためには理論から学びたいと思い、富山大学理学部を選びました。大学の数学は高校と違う点が多くありますが、今までと違った見方や考え方を学ぶとどんどん面白くなります。理学部で毎年開催している「サイエンスフェスティバル」では、2年間、折り紙プロジェクトを担当。今年はフーズ長を務めることになりました。子ども達に喜んでもらえる企画を考えるのはとても楽しいです! 高校生の皆さん、「自分は頑張ってもこのくらいかな」と上限を決めず、「一生懸命勉強してしっかりと寝て、知識を蓄え応用力を身につけて、入試が終わるまでが継続してください。」



折り紙を通して子どもたちに数学の面白さを教えたい 「ちはやぶる」の影響で入った競技かるた部

**before** 家事は一切親任せ…。  
**after** 洗濯しながら料理したりと、効率的に家事がこなせるようになりました。



### Q3 センパイ、富大の学びって面白いですか？

#### 工学部

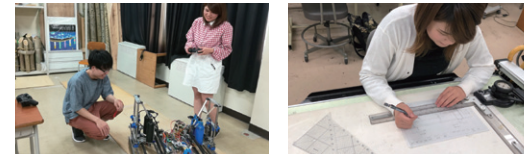


機械知能システム工学科 3年 小林 由美さん

工学部を選んだきっかけは、オープンキャンパスでした。

ロボコンプロジェクトに参加しています。不器用で壊し屋タイプの私ですが、授業で学べないことや他の学科のことも学べるので楽しみながら取り組んでいます。好きな授業は、ものづくりの基礎となる「製図」。細部まで書ききるのは大変ですが、完成した時の喜びはひとしお。この経験を積み重ねながら、介護ロボットを手掛けるのが夢です。

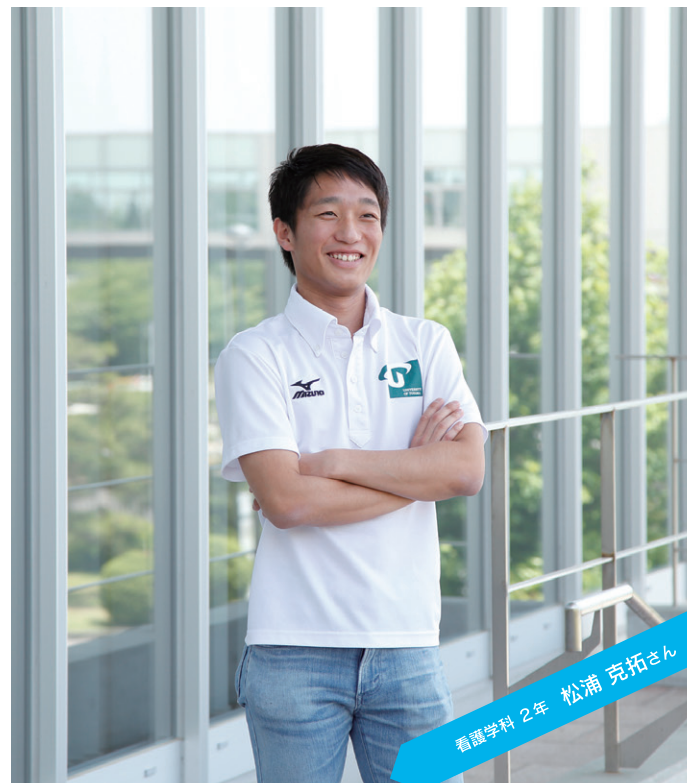
入学のきっかけはオープンキャンパス。理学部が工学部か迷ったのですが、ものづくりに興味があったので工学部を選びました。皆さんも、ネットの情報だけでなく、実際に大学を見て、学生の生の声を聞いて進路を決めてほしいと思います。



ロボコンプロジェクトに参加 製図はものづくりの基礎

**before** ファッションやメイクには、どちらかというと無頓着なタイプ。  
**after** 友達とアウトレットに出かけたり、ファッションを楽しみたいと思うように。

#### 医学部



看護学科 2年 松浦 亮拓さん

サークル、部活動、留学、旅行。ぜひ、高校ではできない貴重な体験を！

看護学科ということでも男性が少なく、入学前は非常に不安を感じていましたが、先輩もクラスメイトもフレンドリーで面白い人ばかりです。高校生の皆さんに紹介したいのは、生命科学という授業です。身体を細胞レベルで学んだり、ネズミを解剖して臓器の様子を観察したりします。1年生の時は一般教養の授業がほとんどでしたが、2年生以降は看護に関する授業が多くなり、実習も始まります。



陸上競技部での活動風景 看護実習事前学習にて、ベッドメイキングを体験

**before** 親に生活を支えてもらい、それが当たり前だと思っていた。  
**after** 一人暮らしを始めてから、生活のことなど一つひとつを考えて行動するようになりました。

#### 都市デザイン学部



都市・交通デザイン学科 1年 鈴木 志歩さん

新しい学部、新しい教養教育。富山大学は、どんどん進化しています。

好きなのは、大学内を飛び出し、まちの中で都市デザインを学ぶ「まちなか授業」と、大学コンソーシアム富山が行っている商店街課題解決プロジェクト。都市問題に最前線で関わっている方の講義、問題意識を持つてまちを歩くフィールド学習やプレゼンテーションなど、自分の視野が広がっていくことに面白さを感じます。一般教養では美術や音楽、映像を学び、感性を育てる授業もあるんですよ。芸術系、医学系など異分野の講義が受けられるのも富山大学の特長。景観やまちづくりに活かせることもたくさんあると思います。

将来は、人口・貧困・交通環境といった膨大な課題を抱える発展途上国で、自分の力がどこまで活かせるか、挑戦してみたいです！



都市デザイン学部を志望するきっかけになったインド旅行 商店街課題解決プロジェクト(魚津まちあるき)

**before** 「都市計画」にしか興味がなかった…  
**after** 教養教育の授業がとても面白く、視野がグンと広がりました。

#### 薬学部



薬学科 4年 小林 亜美さん

北海道から沖縄まで、出身者は様々。交友の幅が広がります。

有機合成の研究を通して、薬の成分になる化合物を探求しています。座学よりも実験器具を使っている方が好きですね。薬剤師の夢を叶えるために毎日多くの講義や研究をこなしています。高校生のときにイメージしていた自由な大学生活とは違いましたが、とても充実しています。



長野出身なので海に憧れ、ウィンドサーフィン部へ 有機合成の実験室にて

**before** 一人で新しいところに飛び込むなんて考えられない。  
**after** 交友の幅が広がり、行動も前向きになりました。





## Q5 センパイ、部活やサークルはどんな感じですか？

学びだけじゃない！  
学習・研究ばかりでなく、クラブ・サークル活動も大学生活の重要な要素。  
体育会系、文化系それぞれたくさんのクラブ・サークルがあり、  
他学部との交流も楽しみです。

### ガイア自然学校 とやまGリーダーの会

3年 寺沢 宙さん

私たちは、幼児・小学生とアウトドア活動をしています。団体は2018年で11年目を迎えるNPO法人として県に認証されました。森林探検、釣り、シュノーケリング、カヌーにスキー！五感を通して自然や人と関わる中で自分自身も成長できるサークルです。大学生活はたった4年！一生モノの仲間との出会いをGAIAで！！



### フィルハーモニー管弦楽団

2年 飯塚 駿作さん 2年 竹花 靖孝さん

僕たちの属する富大フィルはオーケストラのサークルで、魅力を簡潔に言うなら「音楽と共に様々な時代を楽しめる！」「多くの人が憧れを抱いたことがあるであろう弦楽器を奏でることが出来る！」の2つです。運動部だった僕たちも弦楽器に憧れた一人でした(笑)  
弦・管・打楽器で奏でるハーモニーの奥深さをあなたものぞいてみませんか？



## Q3 センパイ、富大の学びって面白いですか？

### 芸術文化学部



デザイン情報コース 3年 青田 麻都佳さん

やりたいことは何でもできる！  
それが、芸術文化学部の魅力です。

地域再生プロジェクトに関心があった私は、たまたま目にした記事で芸文が高岡市の商店街復興に参画していることを知り、強く心惹かれました。大好きな志の輔師匠の出身県だったことも決め手になり、東京から富山へ来ることに。  
毎年開催されている「たかおか落語祭り」の告知デザインを担当させてもらったり、万葉線70周年記念マークに私のデザインが採用されたり、やりたいことは何でもやらせてもらっています。芸文の魅力は、この「やりたいことは何でもできる！」にあるといっても過言ではありません。  
受験生の皆さん、肩の力を抜いて頑張ってください。高岡キャンパスで待っていますよ。



軽音楽部に入っています  
(ドラムが私です)



私が制作を担当したチラシ

**before** 音楽は好きなもの(70~80年代のパンクロック)しか聴かない!  
**after** アイドル系、アニソン、何でも聴く、  
という受け入れられるようになりました。

### よさこい部TNC

3年 谷口 太一さん

私たちは高岡市を中心に活動するよさこいサークルです。県内では唯一の大学生のよさこいチームで、振り・衣装・曲、全て自分たちで制作しています。よさこいは街の道路やステージで囀り両手に踊り祭りを楽しむものです。様々な学部の学生や地域の人との交流も魅力の一つ。

夏に開催される「よさこいとやま」での受賞を目標に日々練習に励んでいます。



### ウインドサーフィン部

2年 大沼 逸美さん

ウインドサーフィンはサーフィンとヨットを合わせたスポーツです。風がある時は30km/hのスピードで海面を滑走します！  
その疾走感や自然との一体感は他のスポーツでは味わうことができません！今はそれぞれの目標に向けて毎週土曜日に活動しています。



### 学生寮・ひとり暮らしのライフスタイル

## Q4 センパイ、毎日の生活、どうしてますか？



学生寮

「個」が守られている快適な寮です。

理学部 数学科4年 西田 純也さん

新寮を選んだ理由は、家賃の安さ！場所も五福キャンパスと杉谷キャンパスの間で、緑豊かな環境です。プライバシーを尊重した一人部屋にはベッドや机、ミニキッチン、バス、トイレ、冷蔵庫やエアコン、ネット環境も備わっているので、すぐに生活できます。

寮といっても一人暮らしですから、自己管理は欠かせません。朝は6時に起きて、食事を作るようにしています。弁当も作るんですよ。最近、近くにカフェができたので、散歩がてらにコーヒーを飲みに行くのが楽しみです。

1ヶ月の生活費は？

【収入】	
仕送り	50,000円
バイト	30,000円
合計	80,000円
【支出】	
家賃(光熱費・ネット代込)	20,000円
食費	25,000円
交際費	15,000円
携帯代	10,000円
生活用品	3,000円
その他	5,000円
(部活や交通費、趣味等)	
貯金	2,000円
合計	80,000円



ひとり暮らし

生活費はExcelで管理しています。

工学部 工学科機械工学コース1年 山下 樹さん

何もかも一人でやらなくちゃいけないので、不安でした。特に食事。でも、家庭科が好きだったんです。実は、それに工学部ですから、ものづくりに興味があるので何とかなるものです。料理本を買いましたが、表示はたいがい4人分なので、1人分に換算しながら調味料もきっちり測っています。生活費はバイトと仕送りで何とか。水筒に飲み物を入れて持って行くなど節約に努め、お金の管理にはExcelを使っています。

アドバイスするとしたら、契約書はしっかり読むこと。まずはそこからですね。

1ヶ月の生活費は？

【収入】	
アルバイト代	14,000円
仕送り	90,000円
合計	104,000円
【支出】	
家賃	40,000円
光熱費	12,000円
食費	32,000円
雑費	12,000円
部活動費	8,000円
合計	104,000円

### 五福キャンパス

〈体育系団体〉

- ACJ-HWA(バレーボール)
- CHESQA(フットサル)
- Craps(バスケットボール)
- FIGHTERS(サッカー)
- FLAPPER(バドミントン)
- HARD(テニス)
- SNOW BOARD ADDICT(スノーボード)
- SWISH(バスケットボール)
- アーチェリー部
- 合気道部
- アイスホッケー部
- アウトドアスポーツ部
- アメリカンフットボール部
- オリエンテーリング部
- 空手道部
- 基礎スキー部

〈文化系団体〉

- Digital Art Club
- FDC(民族舞踊)
- FSC(フォークソング)
- MEETS(ボランティア)
- MMS(軽音楽)
- Multi activity players
- Partners(国際交流)
- Team PEACE(児童交流ボランティア)
- アカペラサークル
- アマチュア無線部
- イラスト同好会
- 裏千家茶道教室
- 園芸部
- ガイア自然学校とやまGリーダーの会
- 合唱団
- 教職学生サークル「おわり」

### 杉谷キャンパス

〈体育系団体〉

- ITFテコンドー部
- ウインドサーフィン部
- 硬式テニス部
- ゴルフ部
- 山岳部
- 女子軟式野球部
- 弓道部
- 競技スキー部
- 競技ダンス部
- 剣道部
- サッカー部
- 準硬式野球部
- 女子バスケットボール部
- 女子バレーボール部
- 水泳部
- ソフトテニス部

〈文化系団体〉

- peer☆yacha(ピア・エデュケーションサークル)
- ウインドアンサンブル
- かるた部
- 管弦楽団
- 救急医学勉強会 SALT
- 軽音楽部
- コーラス部
- 国際医療研究会
- 三曲会
- 写真部
- 結鞭会(しゃべんかい)
- 小児科訪問サークル・青い鳥
- ESS(English Speaking Society)
- 囲碁・将棋部
- ギターマンドリンクラブ
- 茶道部

### 高岡キャンパス

〈体育系団体〉

- 弓道部
- バドミントン部
- ブル運動部
- よさこい部 TNC
- バスケットボール部
- バレーボール部
- フットサル部

〈文化系団体〉

- Art For All(美術イベントサークル)
- G MODE
- Tommy Dining
- イラスト研究サークルJPEG
- ガラス部
- 軽音楽部
- 激団(劇団)甘辛とんぼ
- 建築サークルACT
- 人体造形研究会
- 学生会
- 茶道部
- ii匠
- 写真部
- ブックデザインサークル しまてん
- 芸文部

Enjoy!



Club & circle





薬学部

田村科学技術振興財団寄附講義「薬学経済」開講

薬学部では、4月20日から8月3日まで全15回にわたり、田村科学技術振興財団の支援を受けて、寄附講義「薬学経済」を開講しています。この講義は今年で12回目を迎え、薬学部OBらが講師となり、医薬品業界の現状や課題などを多角的に解説します。一般参加も可能です。第1回目は田村良枝財団理事長のご挨拶の後、稲田裕彦救急薬品工業社長による講義があり、薬学部の学生ら約80人が、異分野融合からのイノベーションの必要性について学びました。



田村良枝財団理事長 稲田裕彦救急薬品工業社長

医学部

富山大学の医学教育が国際基準に適合と認定

本学医学部は、医学教育分野別認証評価を受け、国際基準に適合していると認定されました。分野別認証評価は、日本医学教育評価機構が世界医学教育連盟の国際基準に準拠して審査を実施しているものです。審査では、医学部の教育プログラムや管理運営などの72項目について評価がなされました。また、最新の知識と技能、および、高い倫理観と人間性を備えた医師・医学者を育てるために、教職員が熱意をもって教育を行っている点が高く評価されました。



医学部医師キャリアパス創造センターの関係職員

人間発達科学部

美術館における子ども向けワークショップ「とみだい☆ペケペケアートショップ」開催

子どもとのふれあい体験「美術館子どもワークショップ運営コース」の学生が、地域の美術館等で鑑賞と表現を結びつけたワークショップを企画・実施しています。このワークショップでは、大人にはない子どもの自由な作品の見方・感じ方を学生たちが支えることで、子どもたちが心を許しながらのびのびと表現をしていきます。今年度の第1回目は、6月23日に五福キャンパス内図書室で開催されました。昨年度は、富山県美術館、南砺市立福光美術館、富山市箕牛人記念美術館で企画を行い、のべ707人の子どもたちが参加しました。



昨年9月に南砺市立福光美術館で実施した「ぼくわたしの花鳥風月」「カンタンはんがでムナカタに挑戦」の様子

人文学部

性の多様性について学び、ともに考える「とやまレインボーデー・やわかフェ」を開催

5月19日、多様な性のあり方(セクシュアリティ)について学ぶ講習会が五福キャンパスで開催されました。富山県の新しい男女共同参画計画に「性的少数者の人権の尊重」が盛り込まれるなど、県内でも関心が高まっていることを受け、林夏生准教授が一般向けに初めて開催したものです。性の多様性、性的少数者の人たちの悩み、自治体・国の対応などについての解説に、約30人が熱心に耳を傾けていました。



芸術文化学部

芸文ギャラリーにて「Gift10」を開催

「Gift10」は、富山大学芸術文化学部2年生対象授業「クラフトデザイン」授業成果展。「GIFT」をテーマに取り組むデザインの授業です。誰もが知っている身近な事象「GIFT」から様々な価値観を探り、デザインをする上で最も重要な「何をつくるべきか」という「デザインをする理由」を見つけ出します。

本展の作品を通して、「もの」の価値とは違う「気持ち」の価値に改めて気がつき、デザインの楽しさを伝える展覧会となりました。



会場には、作品のアイデアスケッチや試作モデルが同時展示され、試行錯誤の様子が伺えた。「シュガーボール」/山本里佳子/紅茶に浮かべて楽しむ砂糖の提案。縁起のいい和柄モチーフ。

理学部

たくさん雪掘りました！—立山積雪調査2018実施—

4月21日から23日にかけて、「立山・室堂平 積雪調査2018」を実施しました。この積雪調査は、毎年4月中旬に標高2,450mの立山・室堂平において、本学理学部(島田互准教授、青木一真教授)が中心となり、半年間降り積もった雪を科学的に調べる名物調査。今年も、地球科学科の学生や様々な教育・研究機関の研究者50名以上で雪を掘りました。今年の立山・室堂平の積雪深は、6m58cm(4月22日現在)と例年並みか少し多めでした。



雪を3cmごとにサンプリングする学生 雪の中で講義を行う島田准教授

経済学部

大学院経済学研究科にて第10回MBA講座を実施

北陸銀行との共催による富山大学オープンクラス「MBA講座 北陸地域経済の活性化と地域イノベーション戦略」が、4月21日から7月7日まで全7回にわたり開講されました。北陸銀行行員や本学教授、県内外の経営者や実務家が講師を務め、一般市民や大学院生約60人が、北陸地域経済の活性化へ向けた取組みと課題について学びました。本講座は2009年から毎年実施しており、10周年となる本年度は、初回に、北陸銀行の山崎康史常務執行役員と本学の鈴木基史理事・副学長による記念の講演会がありました。

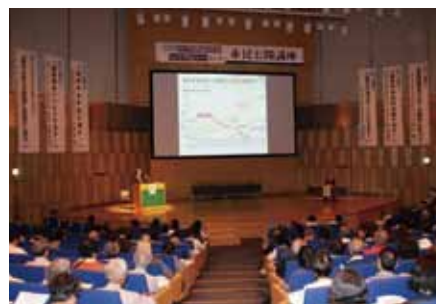


経済学部 松井隆幸教授 株式会社北陸銀行常務執行役員 山崎康史様

附属病院

包括的脳卒中センター 市民公開講座を開催

6月17日に富山大学附属病院包括的脳卒中センター市民公開講座を開催しました。附属病院では、4月1日に包括的脳卒中センターを開設し、超急性期治療から回復期リハビリまで包括的に治療を行えるようにしました。公開講座には312名が参加し、包括的脳卒中センターの医師・スタッフによる講演やパネルディスカッションが行われました。参加者は、脳卒中に対する正しい知識、日常生活で行う正しい予防法などを学びました。



都市デザイン学部

都市デザイン学部、スタート!

4月2日、本学9番目の学部として新設された都市デザイン学部の銘板の除幕式が実施され、教職員ら約70人が新学部の発足を祝いました。銘板は都市デザイン学部が入る棟の前に設置され、遠藤俊郎学長や渡邊了学部長らによって除幕されました。都市デザイン学部は、地球システム科学科、都市・交通デザイン学科、材料デザイン工学科の3学科で構成されており、「都市」を安心安全で快適なものにデザインすると共に、持続可能な地域を実現することを目指します。



工学部

平成30年度新入生合宿研修を実施

4月20日(金)及び21日(土)の両日、工学部工学科知能情報工学科コースでは、学生同士や教職員との親睦を深め、また学修のモチベーションを高めるため、新入生合宿研修を実施しました。初日は、富山村田製作所を見学後、国立立山青少年自然の家において研修課題に取り組みました。2日目に開催された課題発表会では、各班の代表者が発表し、質疑応答の際には活発な意見交換が展開されました。



課題発表会の様子 新入生合宿研修の参加者

**富山大学**

**OPEN CAMPUS**

オープンキャンパス

**2018**

**GOROKU**

五福キャンパス

**8/3 (金)**

工学部・都市デザイン学部

**SUGITANI**

杉谷キャンパス

**7/15 (日)**

薬学部

**TAKAOKA**

高岡キャンパス

**8/4 (土)**

芸術文化学部

**8/4 (土)**

理学部・工学部・都市デザイン学部

**8/7 (火)**

医学部 医学科

**8/8 (水)**

人文学部・人間発達科学部・経済学部

**8/8 (水)**

医学部 看護学科

**事前申し込み必須!!!**

当日参加をお断りする可能性があります。

お問い合わせ

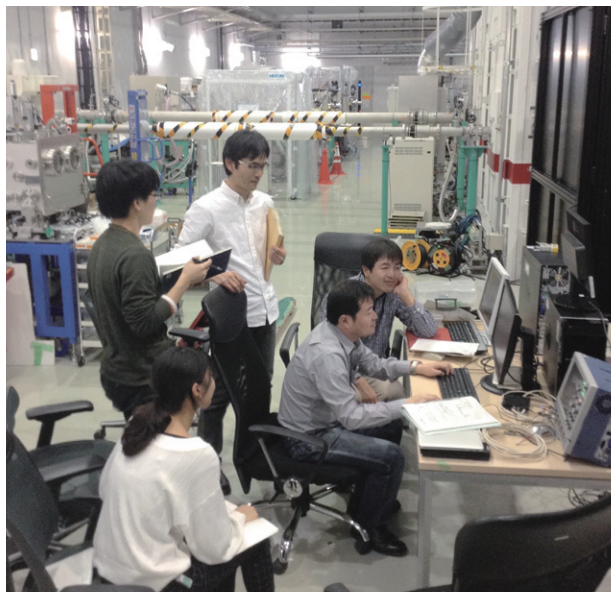
富山大学 学務部 入試課 | 富山大学ウェブサイト

TEL 076-445-6100 | <https://www.u-toyama.ac.jp/>



# 放射光で原子・分子の変化は？ 反応を制御する方法を模索

高速で直進する電子が、進む方向を磁場などによって変えると電磁波が発生する。これを放射光といい、全国には放射光を作り出すことができる施設が数カ所ある。兵庫県播磨科学公園都市内にある「Spring-8（スプリングエイト）」もその一つで、円形の実験設備によって高速で電子を回し、特殊な光が生み出される。この光は波長が短く、高いエネルギーを備えている。この放射光を物質に当てた場合、その物質がどう変化するか、研究のテーマである。放射光のパワーによっていろいろな変化が瞬時に起こる。「高いエネルギーによってたくさんの電子が電離したり、その物質の性質自体が変わってしまった



自由電子レーザーを用いた原子の多重電離実験の様子

り……。これらの変化を実用的な物質に対して精密に把握することは難しい。そこで原子核一つと電子一つでできているシンプルな構造のヘリウムなどの変化から、現象の本質を理解するのです。分子同士を切れやすくしたり、逆に切れにくくしたりするなど、反応を制御する方法についても模索している。

放射光を物質の創成や分析に応用する研究は、すでにいろいろな分野で取り組みが進められている。彦坂教授がテーマとするのは、あくまでも、理学的な見地であり、「反応を制御するにはどういう方法論があるのか、どうしてこういう現象が起こるのかを探るのが使命」と語る。

放射光はタンパク質の分子の構造解析などにも生かされており、実は物理の基礎研究と医薬学との距離はそれほど遠くない。タンパク質のより高度な構造解析のために自由電子レーザーという放射光よりもさらに強力な光の利用が始まっている。その分析の実現には、この強力な光にさらされる分子にどんな変化が起こるかを調べる必要がある、すでにそのような研究もスタートしている。

## 科学リテラシーを持つてほしい

着任4年目で、医薬学部の学生に基礎物理学の講義をしてきた。「高校では公式を覚えてどう使うかを学ぶが、大学ではどういった概念で公式ができたかを知ることが大切です」という。基礎物理と臨床はかけ離れているが、基礎的な物理の概念は必要だと考え



## 身近なものの仕組みが知りたい！

子どもの頃から数学が大好き。中学からずっと理系で、建築関係に進みたいと考えていました。当時、家の近くで高速道路の工事をしていて、どうやって出来上がっていくのか気になって仕方なかった。その影響だと思っています。

建築から化学にスイッチしたのは高2の時。きっかけは、授業に出てきた界面活性剤です。教科書に分子の反応が進む様子がイラストで描かれていたのを見て、「分子はこうやって変化するのか」と驚き、「面白い」と思いました。

自分に興味のある分野はじっくり学びたいので、私は座学がとて好き。基本をしっかりと学び、順序立てて理解しないと前に進めないとこがあるんです。もちろん、実験も好きだし面白いですが、印象に残っているのは卵白に含まれるタンパク質を取り出し、種類別に分けるという

タンパク質工学の実験。目に見えないものを取り出せるってスゴイ！と感激しました。理系って難しい学問に思われがちですが、身近なものがどんな仕組みでできているのかを知るのとても面白いことです。何でもいですが、疑問を持つことは学びのモチベーションを高めるきっかけになると思います。

モチベーションといえば、理学部の友人も私にとってとても刺激になる存在です。学部も学ぶ領域も違いますが、一緒にいるだけで、自分も頑張らなきゃと思わせてくれる人。おかげで大学生生活もすごく充実しています。

卒業後は院に進まず、高分子化学系が分析化学系の職に就きたいと考えています。残り一年半で、できるだけ多くの知識を身につけられるよう頑張っていきたいと思っています。

## キラリ輝く 富大生

#01

工学部 環境応用化学科 3年  
長屋 茉侑さん

## Tom's Circle

各キャンパスでいきいきと活動する  
クラブ・サークルをピックアップ!

クラブ・サークル  
紹介

### 競技ダンス部



私たちが練習しているのは競技ダンス、つまり社交ダンスを競技化したスポーツです。ペアの協力で作り出される一体感、フロアに舞う煌びやかな衣装、響き渡るミュージック、……その魅力は語り尽くせません。

そんな競技ダンスに魅せられた6名(院生、五福生、杉谷生)が今年も入部しました。社交ダンスはお金がかかると思っている方は、極力活動費を抑えているのでご心配なく。大学で何か新しいことを始めたいと思っているあなた!ぜひ一度見学・体験してみてください。初心者、新入生大歓迎です。院生や上級生も入部可能です。毎週水と木に杉谷キャンパス第2体育室で練習しています。学祭ではデモもしますので是非見いらしてください。

### あおぞらレクリエーションサークル



私たちあおぞらレクリエーションサークルの魅力は、子どもや大学生とレクリエーションを通して遊び、たくさんの笑顔に触れられることです!!今期(4~8月)の活動は、隔週で水曜日、金曜日に行っています。児童館訪問・そのリハーサルを主な活動としています。子どもが好きな人、子どもと関わるのに興味がある人、楽しいこと間違いなし!しかしそれだけではなく、子どもとの接し方や関わり方を、実際に子どもとふれあうことで学ぶことができ、学生間の人脈を広げることもできます。興味がある人はぜひ一度遊びに来てください!お待ちしております!

### 物事の根源を追究 物理の面白さを 教養課程で

原子や分子は物の性質を発現する基本的な単位で、これらを理解すれば、身の回りの現象が説明できる。物理は日常とかけ離れているが、物事の根源を追究する基礎的な学問であり、教養課程ではその面白さをあらためて知ることができる。

「文系も含め、物理が苦手な学生も歓迎したい」と幅広い受講を期待している。受験勉強をくぐり抜け、大学は楽しみながら学問を究めていく場だと考えている。大学に入って物理を学ぶと、「なぜ物理が必要か分かる」と言葉に力を込めた。

「今年度から全学部の学生が五福キャンパスで教養課程を履修することになり、理工はもちろん文系学部の学生も一緒に物理の基礎を幅広く受講することができるようになった。物理を通じて学んでほしいのは「科学リテラシーを持ち、エビデンスを評価できる人になってほしい」ということ。怪しげな水を飲むと痩せるとか、体にいいなどの情報を鵜呑みにせず、本当に効果があるのかを見極められることが大切である。」

教養教育院  
教授

放射光による  
基礎課程の解明

彦坂 泰正

ひこさか やすまさ







## キャンパスの今

3キャンパスのイベントの様子や、学生の日常生活、キャンパス風景、キャンパススポットを紹介。

### 五福



#### 五福キャンパス メインストリート

メインストリートのユリノキは若葉が芽吹きました。よくよく見るとチューリップに似た花が咲いています。



#### 第2大学食堂(工学部)

第2大学食堂を増築し、4月11日にリニューアルオープンしました。お昼休み中の学生に新しくなった食堂の感想を直撃!「テーブル設置数が増えて回転率が良くなった。」「(新食堂は)とても綺麗。豚キムチやイワシ南蛮漬が好きです。」

### 杉谷



#### 講義実習棟

医学部と薬学部の新入生はまずここで講義を受けます。それぞれの専門を見つけるまで切磋琢磨の毎日です。

### 高岡



#### 高岡キャンパス 前庭

正門を入ってすぐの前庭は開放的で明るい空間です。実は人通りが少ないので、気分転換にいいとの噂。

## メールアンケートのお願い

富山大学広報誌「Tom's Press」の今後のより良い誌面作りのため、皆様からのご意見やご要望をお待ちしています。本号のアンケートにご協力いただいた方の中から、**抽選で10名様に「富山大学オリジナル付箋3冊セット」**(非売品)を進呈いたします。そのほか、アンケート回答者全員に記念品をお送りいたします。



### 富山大学オリジナル付箋3冊セット

抽選で**10**名様



#### 【回答項目】

1. 本誌を読んだきっかけ(「〇〇(施設名)に置いてあった」など)
2. 本号で興味を持たれた記事とその理由
3. 誌面内容、構成、表紙デザインなど全体的な感想または印象
4. 関心・興味のある分野、これから取り上げてほしいテーマ、その他ご意見・ご要望
5. 年齢・性別
6. (プレゼントをご希望の方) お名前、ご住所

【メール送付先】 catch@adm.u-toyama.ac.jp

【ハガキ送付先】 〒930-8555 富山市五福3190 富山大学 総務部 広報担当  
回答項目1~6について、メール本文又はハガキに記載の上、上記宛先までお送りください。

<プレゼント応募締切> **2018年9月20日(木) 必着**

\*ご記入いただいた個人情報は、プレゼントの発送以外には使用いたしません。また、当選者の発表は、発送をもって代えさせていただきます。

## 富山大学公式SNS

新着情報やニュースを発信しています。

### facebook

<https://www.facebook.com/univ.toyama>

### twitter

[https://twitter.com/univ\\_toyama](https://twitter.com/univ_toyama)

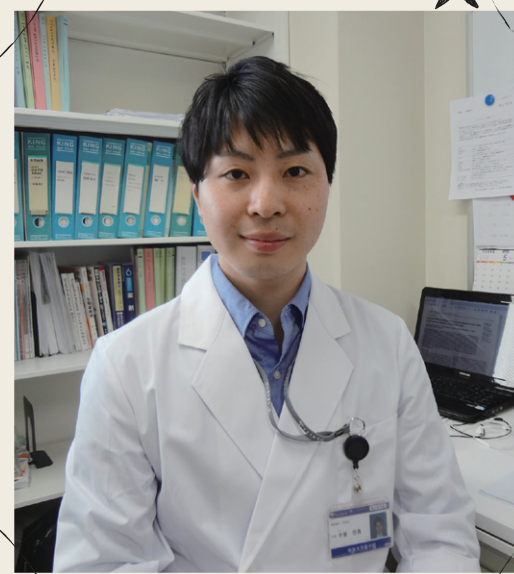
### Google+

<https://plus.google.com/111877087485633174689/>

### 富山大学チャンネル YouTube

<https://www.youtube.com/tomidaimovie>

## 「今」を意識して、学生生活を有意義に。



File 01

勤務先: 帝京大学 板橋キャンパス  
修了年月: 平成29年3月  
医学薬学教育部 博士後期課程-薬科学専攻修了

てが ゆうま  
**手賀 悠真**さん

私は、平成19年に薬学部へ入学し、博士課程を含む10年間を富山大学で過ごしました。現在は、帝京大学 薬学部 薬物動態学研究室の助教として、研究および学生指導に力を注いでおります。

在学中で一番思い出深いのは、やはり大学院生時代です。細谷 健一教授が主宰する薬理学研究室で研究に打ち込み、実験手法の習得や論理的思考能力の向上に日々努めました。また研究室では、研究の進捗状況を報告するリサーチミーティング、最新の文献を紹介する論文セミナーがあり、これらは自身の研究に対する知識や考えを深めたり、人へ伝える力を養う良いトレーニングとなりました。辛いことも沢山ありましたが、目標を見つければ、集中し、努力してきたからこそ、今の自分があるのだと強く感じています。

また、在学中一緒に苦労を分かち合った友人も、私にとっかかりがえのない宝物です。現在も旅行に行ったり、お酒を飲みに行ったりするような関係が続いています。

皆さんには、今できること、今しかできないことを常に意識して有意義な学生生活を送ってもらいたいと思います。学生時代は短いですが、一方で学生ならではの経験は、自信をつけることで、魅力ある人間になってほしいと思います。また在学中にできた友人を大切にしてください。困ったときや悩んだとき、きつと助けになってくれると思います。皆さんが将来、富大卒業生としての誇りを胸に大きく羽ばたいてくれることを期待しております。

## HELLO

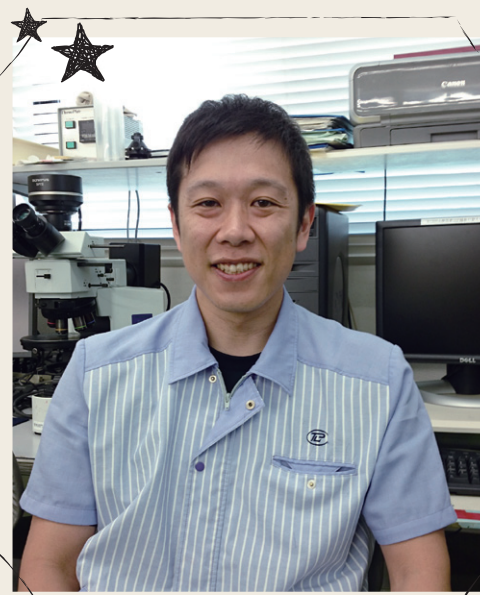
●各界で活躍する先輩からのメッセージ

## ハロー先輩

## 大学時代の経験が、将来の自分の糧になる。

私は現在、新潟県にある株式会社ポラテクノで働いています。ポラテクノは偏光板と呼ばれる製品を製造している会社です。私は入社してから新製品の開発や製造工程の生産性の改善といった業務を行っています。『偏光板』は耳慣れない言葉とは思いますが、テレビ、スマートフォン、パソコン、カーナビなどに使われている液晶ディスプレイには、必ず偏光板が使われています。2枚の偏光板を用いて光をコントロールすることで、画像が表示されるため、液晶ディスプレイには欠かせない部材です。

偏光板の製造、開発は日タトライ&エラーを繰り返す、目標とする性能、品質を目指す仕事です。また、社内や社外の人と連絡を取り、意見交換しながら協力して業務を行います。大変なことも多い



File 02

勤務先: 株式会社ポラテクノ  
卒業年月: 平成21年3月  
理学部 生物圏環境科学科 卒業

たなか じゅんぺい  
**田中 純平**さん

ですが、成果が出たときには大きな達成感が味わえます。

私は大学時代に理学部生物圏環境科学科で環境水中の汚染物質を分析するという研究を行いました。研究とは異なる分野の仕事をしているため、最初はわからないことだらけでしたが、大学時代に勉強した化学の知識や実験の進め方など、共通する部分も多く大学時代の経験が現在の仕事に生きていると感じます。

在学のみならずも将来、自分の現在学んでいる分野とは違う分野に進むことや新たなことに挑戦することもありますが、学んだことが無駄になることはありません。大学時代に経験したことが、絶対に将来の自分の手助けになりますので、精一杯学び、楽しんでください。